



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS
RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO
CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS
CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233
E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

SETOR REQUISITANTE: TV Câmara/Gerência de Comunicação Social

OBJETO: Aquisição de mobiliário, equipamentos audiovisuais e acessórios para a TV Câmara de Novo Hamburgo — inclui itens de infraestrutura do estúdio e implantação de estrutura de podcast audiovisual institucional.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE (JUSTIFICATIVA)

A TV Câmara de Novo Hamburgo é um veículo de comunicação institucional com quase 30 anos de atividades ininterruptas. Apesar de sua relevância para a transparência e o acesso da população às atividades legislativas, o setor não recebe investimentos em infraestrutura e equipamentos há aproximadamente uma década.

Essa defasagem acumulada se manifesta em dois conjuntos de necessidades identificadas: (a) problemas operacionais e de infraestrutura básica do estúdio, que comprometem o funcionamento cotidiano; e (b) a ausência de estrutura para implantação do podcast audiovisual institucional, formato estratégico para a modernização da comunicação da Casa Legislativa.

1.1. Infraestrutura e acessórios do estúdio

- Espaço de trabalho desorganizado e inadequado: o setor utiliza quatro mesas avulsas de tamanhos distintos, com cabos de energia e de rede expostos, gaveteiros incompatíveis com a demanda técnica e ausência de pontos de energia e rede integrados às superfícies de trabalho. A substituição por uma estação de trabalho única, com tampo unificado e infraestrutura embutida, é necessária para organizar o ambiente, eliminar riscos e garantir condições adequadas de operação.
- Ausência de sinalização de estúdio: o setor não dispõe de luminoso indicativo "AO VIVO", equipamento essencial para sinalizar ao ambiente externo quando há gravação ou transmissão em andamento.
- Quadro de controle de programação em estado precário: o quadro de fórmica usado como lousa operacional está com manchas permanentes de marcadores, impossibilitando leitura adequada e sem possibilidade de recuperação.
- Ausência de relógio integrado ao espaço de trabalho: o controle preciso do tempo é crítico em produções televisivas; a equipe é obrigada a consultar dispositivos pessoais, gerando distração e imprecisão.
- Ausência de sistema de microfone sem fio para coberturas externas: as produções externas ficam comprometidas em qualidade sonora e mobilidade.
- Ausência de equipamento para captação móvel e conteúdo digital: o cenário midiático contemporâneo exige produção em formato vertical para plataformas digitais (Instagram, TikTok, YouTube Shorts, WhatsApp), além da manutenção do conteúdo horizontal para o canal linear. A inexistência de smartphone de alto desempenho, gimbal e microfone sem fio impede essa produção.



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS

RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO

CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS

CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233

E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

1.2. Implantação do Podcast Audiovisual

A implantação de podcast institucional insere-se no contexto de renovação e diversificação da grade de programação da TV Câmara, acompanhando a evolução dos meios de comunicação pública e os novos hábitos de consumo de conteúdo pela população. O formato podcast possibilita maior alcance institucional, consumo sob demanda, integração com plataformas digitais e aprofundamento de entrevistas e debates de interesse público.

Embora o estúdio já disponha de infraestrutura básica (câmeras, mesa de áudio, microfones de lapela, iluminação, computadores e softwares de edição), a configuração atual não atende às exigências técnicas, operacionais e estéticas do formato podcast audiovisual, especialmente no que se refere a:

- Cenografia: inexistência de cortinas de isolamento visual e acústico, mesa específica para o formato e televisor para uso como elemento gráfico de fundo;
- Iluminação cênica: ausência de refletores LED RGB e perfis de LED para criação de ambiente adequado ao formato;
- Captação de áudio dedicada: microfones de mesa com suporte específico para podcast (padrão dinâmico cardioide com saída XLR) e suportes articulados, inexistentes no acervo atual.

2. Análise das Alternativas de Solução

Foram analisadas as seguintes alternativas para o conjunto das necessidades identificadas:

2.1. Reaproveitamento ou adaptação dos itens existentes

O estúdio de gravação não dispõe de mesa — o ambiente é composto apenas por poltronas e mesas de apoio para uso dos participantes durante as gravações, o que torna inviável qualquer adaptação para o formato podcast sem a aquisição de mobiliário específico. O quadro de fórmica utilizado como lousa operacional não tem reparo viável. Para os itens de podcast, a infraestrutura existente é funcional para a televisão convencional, mas tecnicamente insuficiente para o formato: microfones de lapela não são adequados para captação em mesa com múltiplos participantes; a iluminação existente não atende às necessidades estéticas e cênicas do formato. Os demais itens (luminoso, relógio, gimbal, smartphone) simplesmente inexistem no acervo.

Conclusão: alternativa inviável para o conjunto das necessidades.

2.2. Locação dos equipamentos

A locação foi analisada especialmente para itens de maior valor (televisor, smartphone, equipamentos de áudio e iluminação). Todos os itens são necessários de forma contínua e diária. Para equipamentos de uso permanente, a locação é economicamente desvantajosa a médio prazo e gera dependência operacional de terceiros. Para mobiliário (mesas, cortinas), a locação não tem viabilidade prática no mercado para uso em repartições públicas.

Conclusão: alternativa antieconômica e impraticável para o conjunto dos itens.



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS
RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO
CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS
CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233
E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

2.3. Contratação de solução integrada completa

Considerando que o estúdio já possui infraestrutura básica em funcionamento (câmeras, mesa de áudio, computadores, softwares), a contratação de solução completa e integrada mostrou-se desnecessária e economicamente injustificável, representando desperdício de recursos públicos.

Conclusão: alternativa desnecessária.

2.4. Recebimento por doação

Não há perspectiva concreta de doação dos itens necessários. Os equipamentos precisam atender a especificações técnicas mínimas para uso profissional, o que inviabiliza o recebimento de itens usados sem garantia de qualidade.

Conclusão: alternativa inviável.

2.5. Aquisição direta dos itens complementares (solução adotada)

A aquisição direta dos bens revelou-se a alternativa mais vantajosa para a Administração Pública. Incorpora itens ao patrimônio público, é economicamente superior à locação para uso contínuo, permite especificação técnica adequada a cada necessidade, possibilita processo competitivo via licitação e resolve de forma definitiva os problemas operacionais identificados, aproveitando a infraestrutura já existente.

3. Justificativa Individualizada por Item

GRUPO A — Infraestrutura e Acessórios do Estúdio (Itens 1 a 7)

Item 1 — Estação de trabalho industrial para 4 lugares

Espaço de trabalho desorganizado e inadequado: o setor utiliza quatro mesas avulsas de tamanhos distintos, com cabos de energia e de rede expostos, gaveteiros incompatíveis com a demanda técnica e ausência de pontos de energia e rede integrados às superfícies de trabalho. A substituição por uma estação de trabalho única, com tampo unificado e infraestrutura embutida, é necessária para organizar o ambiente, eliminar riscos e garantir condições adequadas de operação.

Item 2 — Luminoso LED indicativo "AO VIVO"

O setor não possui sinalização visual de estúdio. A ausência resulta em interrupções indevidas durante gravações e transmissões ao vivo, comprometendo a qualidade das produções e gerando retrabalho. O luminoso é equipamento padrão em qualquer estúdio televisivo, de custo baixo e uso permanente, sem alternativa funcional equivalente ou viável de locação.

Item 3 — Lousa branca de vidro temperado

O quadro de fórmica em uso está com manchas permanentes de marcadores que impossibilitam a leitura das informações de programação, escalas e pautas. A superfície não pode ser recuperada. A lousa de vidro temperado é durável, de fácil limpeza e com vida útil consideravelmente superior, resolvendo definitivamente o problema.



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS
RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO
CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS
CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233
E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

Item 4 — Relógio digital LED multifuncional

O setor não possui relógio integrado ao espaço de trabalho. O controle preciso do tempo é operacionalmente crítico: determina início e fim de gravações, duração de programas e entradas ao vivo. A ausência obriga consulta a dispositivos pessoais, gerando distração. O relógio digital LED com exibição de hora, data, dia e temperatura é solução permanente e de baixo custo.

Item 5 — Sistema de microfone de lapela sem fio (kit duplo — 2 conjuntos)

A TV Câmara realiza coberturas externas diariamente: sessões plenárias, solenidades, entrevistas. A ausência de sistema sem fio compromete a qualidade sonora e a mobilidade da equipe. O kit duplo com dois transmissores permite captar simultaneamente entrevistador e entrevistado, padrão para qualquer produção jornalística. O uso é contínuo e diário, tornando a locação economicamente inviável.

Item 6 — Estabilizador de imagem (gimbal) para smartphone — 3 eixos

O gimbal é equipamento indispensável para a captação de vídeos fluidos com smartphone, eliminando trepidações em coberturas externas e na produção de conteúdo para redes sociais em formato vertical. Opera em conjunto com o smartphone (Item 7) e o microfone (Item 5), formando uma unidade de produção móvel. O uso contínuo torna a locação antieconômica.

Item 7 — Smartphone categoria premium (256 GB)

O ambiente midiático contemporâneo passou por transformação estrutural: o consumo audiovisual migrou para plataformas digitais onde o formato vertical — nativo dos smartphones — é predominante. A TV Câmara precisa produzir conteúdo dual: vertical para redes sociais (Instagram, TikTok, YouTube Shorts, WhatsApp) e horizontal para o canal linear analógico e digital. O smartphone de alto desempenho é o instrumento central dessa produção, com custo-benefício amplamente reconhecido para uso jornalístico móvel. O uso diário e a necessidade de disponibilidade imediata para coberturas urgentes tornam a locação operacionalmente inviável.

GRUPO B — Implantação do Podcast Audiovisual (Itens 8 a 16)

Item 8 — Conjunto de cortinas pretas para estúdio de podcast com trilhos

O formato podcast audiovisual exige cenografia própria e diferenciada da do telejornal convencional. As cortinas pretas cumprem dupla função: isolamento visual do fundo do estúdio, criando ambiente intimista característico do formato, e absorção de reflexos de luz que prejudicariam a captação de imagem. O estúdio atual não dispõe de elemento cenográfico com essa finalidade. A instalação inclui trilhos, garantindo mobilidade e preservação das estruturas físicas do estúdio.

Item 9 — Mesa retangular para formato podcast

A produção de podcast audiovisual com múltiplos participantes exige mesa específica: dimensionada para até 4 participantes sentados (apresentador e até 3 convidados), com tampo em tom amadeirado para estética adequada ao formato e estrutura em MDF preto para harmonizar com a cenografia escura. A mesa existente no estúdio, do tipo estação de trabalho com 4 lugares (Item 1), tem finalidade operacional e não cenográfica, sendo incompatível com o posicionamento e estética exigidos pelo podcast.



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS
RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO
CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS
CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233
E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

Item 10 — Televisor LED 4K 50 polegadas

O televisor terá função exclusivamente cenográfica: exibição de identidade visual, logos e conteúdos gráficos como elemento de fundo do cenário do podcast. Essa composição visual é padrão nos principais programas do formato e confere identidade e profissionalismo às produções. O estúdio não dispõe de monitor com essas características. O painel IPS com brilho entre 300 e 400 nits é especificado para garantir visibilidade adequada sob iluminação de estúdio sem reflexos excessivos.

Item 11 — Fita de LED decorativa/backlight

A fita de LED contribui para a criação de atmosfera luminosa do cenário de podcast, sendo utilizada como backlight em painéis, mesas ou elementos do cenário. É recurso visual padrão no formato, com baixo custo e alta efetividade estética. Não existe item equivalente no acervo atual do estúdio.

Item 12 — Refletor de LED RGB 50W (4 unidades)

Os refletores LED RGB de piso são elementos essenciais da iluminação cênica do podcast, permitindo criação de cores de fundo, profundidade visual e identidade cromática do programa. A iluminação existente no estúdio foi projetada para o telejornal convencional e não atende às necessidades estéticas do formato podcast, que demanda iluminação mais dinâmica e configurável por cores.

Item 13 — Perfil slim de sobrepor para fita de LED (2 unidades)

O perfil de alumínio slim é o suporte adequado para a fita de LED (Item 11), garantindo fixação correta, dissipação de calor, proteção do componente e acabamento visual profissional. Sem o perfil, a fita de LED não pode ser instalada adequadamente em ambientes de uso contínuo com qualidade institucional.

Item 14 — Microfone dinâmico cardioide para podcast — saída XLR (4 unidades)

O podcast audiovisual exige microfones dedicados de mesa, diferentes dos microfones de lapela já existentes. O microfone dinâmico cardioide com saída XLR é o padrão profissional do formato: o padrão polar cardioide rejeita sons laterais e posteriores, captando exclusivamente a voz de cada participante; a conexão XLR garante sinal balanceado e de alta qualidade, compatível com a mesa de áudio já instalada; o princípio dinâmico é robusto e não requer alimentação phantom, adequado para uso intensivo. Os microfones de lapela existentes não são adequados para uso em mesa com múltiplos participantes sentados.

Item 15 — Pedestal de mesa para microfone — base pesada (4 unidades)

O pedestal de mesa é o suporte estético padrão para microfones em produções de podcast: mantém o microfone em posição adequada sem ocupar o espaço de trabalho dos participantes e contribui para a identidade visual do formato. A base pesada (mínimo 400g) é especificação de segurança, evitando a queda do equipamento durante as gravações.

Item 16 — Braço articulado para microfone — low profile (2 unidades)

O braço articulado oferece flexibilidade de posicionamento superior ao pedestal fixo: permite ajuste preciso de distância e ângulo entre o microfone e cada participante, otimizando a captação de áudio individualmente. O modelo low profile é especificado para não obstruir o contato visual entre os participantes durante a gravação, aspecto crítico para a dinâmica das conversas no formato podcast. Dois

**CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS**

RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO

CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS

CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233

E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

braços articulados complementam os quatro pedestais de base, oferecendo opções de configuração do estúdio.

4. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

Item	Descrição	Qtd.	Grupo
GRUPO A — Infraestrutura e Acessórios do Estúdio			
1	Estação de trabalho industrial para 4 lugares com tomadas embutidas (aprox. 2,40 x 1,20 m)	1 un.	Mobiliário
2	Luminoso LED indicativo "AO VIVO" para estúdio	1 un.	Sinalização
3	Lousa branca de vidro temperado (aprox. 120 x 90 cm) com kit de instalação	1 un.	Mobiliário
4	Relógio digital LED multifuncional (hora, data, temperatura)	1 un.	Equipamento
5	Sistema de microfone de lapela sem fio, kit duplo (2 transmissores + receptor)	2 conj.	Eletrônico
6	Estabilizador de imagem (gimbal) 3 eixos para smartphone	1 un.	Eletrônico
7	Smartphone categoria premium — armazenamento mínimo 256 GB	1 un.	Eletrônico
GRUPO B — Implantação do Podcast Audiovisual			
8	Conjunto de cortinas pretas para estúdio de podcast com trilhos e instalação (direito: 4m / esquerdo: 3,5m)	1 conj.	Cenografia
9	Mesa retangular para podcast — tampo amadeirado, painéis laterais MDF preto (aprox. 1,20 x 2,40 m)	1 un.	Mobiliário
10	Televisor LED 4K 50 pol. — painel IPS, 60 Hz, 300–400 nits, uso cenográfico	1 un.	Eletrônico
11	Fita de LED decorativa/backlight — 5 metros com fonte e perfil	1 un.	Iluminação
12	Refletor LED RGB 50W para iluminação cênica de piso	4 un.	Iluminação
13	Perfil slim de sobrepor 15x6 mm, 2 metros, IP20, cor preta	2 un.	Acessório
14	Microfone dinâmico cardioide para podcast com saída XLR	4 un.	Áudio
15	Pedestal de mesa para microfone com base pesada (mín. 400g)	4 un.	Áudio
16	Braço articulado low profile para microfone, fixação em mesa	2 un.	Áudio



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS
RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO
CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS
CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233
E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

5. ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA RESUMIDA DOS ITENS

Grupo A — Infraestrutura e Acessórios do Estúdio

Item 1 — Estação de trabalho (4 lugares)

Estrutura metálica; tampo em MDF ou similar; dimensões aproximadas de 2,40 x 1,20 m; cor neutra; com no mínimo 4 caixas de tomadas integradas.

Item 2 — Luminoso LED "AO VIVO"

Placa luminosa LED com identificação visual "AO VIVO"; alimentação bivolt; fixação em parede; uso interno em estúdio.

Item 3 — Lousa de vidro temperado

Vidro temperado; superfície branca; dimensões aproximadas de 120 x 90 cm; com suporte e kit de fixação.

Item 4 — Relógio digital LED

Exibição de horas, data, dias da semana e temperatura; alimentação USB ou bivolt; uso em parede ou mesa.

Item 5 — Microfone de lapela sem fio (kit duplo)

Sistema digital 2,4 GHz; no mínimo dois transmissores com microfones omnidirecionais; receptores compatíveis com câmera e smartphone; alcance ≥ 300 m em campo aberto; áudio 48 kHz/24 bits; cancelamento de ruído; estojo de carregamento incluso. Ref.: Hollyland Lark M2S Kit Duo Combo.

Item 6 — Gimbal para smartphone

Estabilização mecânica 3 eixos; compatível com smartphones 67–84 mm; carga máxima ≈ 290 g; Bluetooth; bateria recarregável. Ref.: DJI Osmo Mobile SE.

Item 7 — Smartphone categoria premium

Tela OLED $\geq 6,7$ "; armazenamento ≥ 256 GB; câmera ≥ 48 MP; gravação 4K a 60 fps; 5G, Wi-Fi 6, Bluetooth ≥ 5.3 ; USB-C; SO com suporte ≥ 3 anos. Ref.: iPhone 15 Plus 256 GB.

Grupo B — Implantação do Podcast Audiovisual

Item 8 — Cortinas para podcast com trilhos

Tecido preto; lado direito 4 m / lado esquerdo 3,5 m (sem dobras); trilhos metálicos inclusos; instalação inclusa.

**CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS**

RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO

CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS

CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233

E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br**Item 9 — Mesa para podcast**

Tampo em tom amadeirado; dimensões ≈ 1,20 x 2,40 m; pés em painéis laterais MDF preto.

Item 10 — Televisor LED 4K 50 polegadas

Painel IPS; taxa de atualização 60 Hz; brilho 300–400 nits; entradas HDMI e USB; possibilidade de ajustes manuais de imagem; uso cenográfico em estúdio.

Item 11 — Fita de LED backlight

Comprimento: 5 metros; fonte de alimentação inclusa; perfil de alumínio incluso.

Item 12 — Refletor LED RGB 50W

Potência 50W; RGB; para uso no chão; iluminação cênica.

Item 13 — Perfil slim de sobrepor

Dimensões: 15 x 6 mm; comprimento: 2 metros; IP20; cor preta.

Item 14 — Microfone dinâmico cardioide para podcast

Princípio acústico dinâmico; padrão polar cardioide; faixa 20 Hz–20 kHz; saída XLR; impedância ≈ 320 ohms; sensibilidade ≈ -57 dB. Ref.: RØDE PodMic.

Item 15 — Pedestal de mesa para microfone

Tubo de ferro ou alumínio; pintura preta fosca; altura 17–30 cm; base redonda mínimo 400 g; rosca 3/8' com adaptador 5/8'.

Item 16 — Braço articulado low profile para microfone

Braço articulado com ajustes de altura e ângulo; fixação em mesa; cor preta; rosca 3/8' com adaptador 5/8'. Ref.: Wave Mic Arm Low Profile.

6. Estimativa de Valor da Contratação

A estimativa foi elaborada com base em valores médios de mercado obtidos em pesquisa de preços em sítios eletrônicos e marketplaces (Google, Mercado Livre, Amazon, KaBuM, Magazine Luiza, Leroy Merlin, F5Office, Casalar Shop, Netmobil), possuindo caráter meramente estimativo para fins de planejamento e análise de viabilidade, não vinculando a futura contratação, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

Item	Descrição	Qtd.	Valor Unit.	Total
GRUPO A — Infraestrutura e Acessórios do Estúdio				
1	Estação de trabalho industrial (4 lugares com tomadas)	1 un.	R\$ 1.650,00	R\$ 1.650,00

**CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS**

RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO

CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS

CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233

E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

2	Luminoso LED "AO VIVO"	1 un.	R\$ 200,00	R\$ 200,00
3	Lousa de vidro temperado 120x90 cm	1 un.	R\$ 500,00	R\$ 500,00
4	Relógio digital LED multifuncional	1 un.	R\$ 135,00	R\$ 135,00
5	Sistema microfone lapela sem fio — kit duplo	2 conj.	R\$ 900,00	R\$ 1.800,00
6	Gimbal 3 eixos para smartphone	1 un.	R\$ 800,00	R\$ 800,00
7	Smartphone categoria premium — 256 GB	1 un.	R\$ 6.200,00	R\$ 6.200,00
			Subtotal Grupo A	R\$ 11.285,00
GRUPO B — Implantação do Podcast Audiovisual				
8	Cortinas pretas para podcast com trilhos e instalação	1 conj.	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00
9	Mesa para podcast — tampo amadeirado / MDF preto	1 un.	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00
10	Televisor LED 4K 50 pol. para uso cenográfico	1 un.	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00
11	Fita de LED decorativa/backlight (5m com fonte e perfil)	1 un.	R\$ 250,00	R\$ 250,00
12	Refletor LED RGB 50W para iluminação cênica de piso	4 un.	R\$ 180,00	R\$ 720,00
13	Perfil slim de sobrepor 15x6 mm, 2m, IP20, preto	2 un.	R\$ 90,00	R\$ 180,00
14	Microfone dinâmico cardioide para podcast — saída XLR	4 un.	R\$ 1.150,00	R\$ 4.600,00
15	Pedestal de mesa para microfone com base pesada	4 un.	R\$ 120,00	R\$ 480,00
16	Braço articulado low profile para microfone	2 un.	R\$ 750,00	R\$ 1.500,00
			Subtotal Grupo B	R\$ 15.830,00
			VALOR GLOBAL ESTIMADO DA CONTRATAÇÃO	R\$ 27.115,00

7. Justificativa para Parcelamento ou Não da Contratação

Nos termos do art. 47 da Lei nº 14.133/2021, o objeto é tecnicamente divisível, sendo recomendada a contratação por item, o que amplia a competitividade e permite que diferentes fornecedores participem do certame, favorecendo maior economicidade para a Administração. O parcelamento não compromete a funcionalidade dos itens, uma vez que cada um possui comercialização independente no mercado e não exige integração técnica que justifique lote único.



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO / RS

RUA ALMIRANTE BARROSO, N. 261 - CENTRO

CEP: 93510-290 - NOVO HAMBURGO - RS

CNPJ: 94.709.284/0001-33 FONE: (51) 3477-1233

E-mail: compras@camaranh.rs.gov.br

8. ETP Simplificado

Considerando que o objeto consiste na aquisição de bens comuns, de entrega imediata, sem complexidade técnica elevada, e levando-se em conta o valor estimado da contratação, adota-se o Estudo Técnico Preliminar Simplificado, conforme autorizado pelos arts. 18, § 2º, e 72 da Lei nº 14.133/2021.

9. Prazo Estimado para Implantação

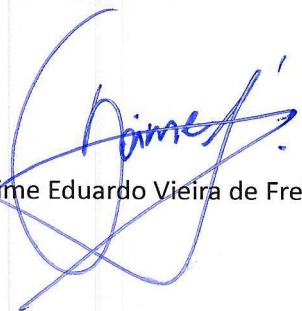
Estima-se o prazo de até 30 (trinta) dias corridos para fornecimento e implantação dos itens, contados a partir da formalização da contratação. Considerando a inexistência de obras estruturais, a disponibilidade dos equipamentos no mercado e a equipe técnica já contratada para operação do estúdio, o prazo é suficiente para a instalação completa.

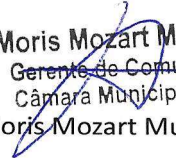
10. Declaração de Viabilidade

Com base nas informações apresentadas neste Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que a contratação proposta é tecnicamente viável, operacionalmente adequada e economicamente compatível com os preços praticados no mercado, atendendo ao interesse público e às necessidades de modernização da comunicação institucional da TV Câmara de Novo Hamburgo.

Novo Hamburgo/RS, 19 de fevereiro de 2026.

Responsáveis pela Formalização da Demanda:


Jaime Eduardo Vieira de Freitas


Moris Mozart Musskopf
Gerente de Comunicação
Câmara Municipal de NH
Moris Mozart Musskopf

VIABILIDADE DECLARADA PELA AUTORIDADE SUPERIOR:

DATA: 14/02/2026



Luiza Câmara
Matricula 2003-6
Diretora Administrativa
Câmara Municipal de Novo Hamburgo