



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**1. OBJETO**

Contratação de empresa especializada para fornecimento de sonorização, destinados à realização do Carnaval de Santana do Livramento 2026, que ocorrerá nos dias 20 e 21 de fevereiro de 2026.

**2. JUSTIFICATIVA**

**2.1. Da Necessidade:**

O Carnaval de Santana do Livramento constitui evento de grande relevância cultural, turística e econômica para o município, atraindo milhares de visitantes e movimentando significativamente a economia local. Para a adequada realização do evento, faz-se necessário um sistema de sonorização profissional para a Avenida do Samba.

A Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer não possui sistema de sonorização em quantidade e especificações adequadas para atender às dimensões do evento. A contratação de empresa especializada para fornecimento e instalação destes equipamentos apresenta-se como a solução mais viável técnica e economicamente.

**2.2. Da Economicidade:**

A contratação de sonorização através de locação ou fornecimento específico para o evento apresenta maior economicidade comparada à aquisição definitiva dos equipamentos, considerando que o uso seria esporádico e demandaria custos adicionais de armazenamento e manutenção.

**2.3. Do Interesse Público**

A realização adequada do Carnaval de Santana do Livramento atende ao interesse público ao promover a cultura local, gerar emprego e renda, atrair turistas e fortalecer a identidade cultural do município.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

**3. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DETALHADAS**

**3.1 Sistema de Line:**

Quantidade: 60 (sessenta) caixas line array 2x10 polegadas

Características: Distribuição estratégica para cobertura uniforme

Requisitos: Resposta de frequência linear, resistência a intempéries

Instalação: Incluindo estruturas de sustentação adequadas

**3.2 Sistema de Subwoofers:**

Quantidade: 26 (vinte e seis) subwoofers 2x18 polegadas

Potência: Mínima de 1200 W RMS por unidade

Características: Resposta otimizada para graves e música carnavalesca

Configuração: Adequada para eventos ao ar livre

**3.3 Sistema de Monitoração:**

Quantidade: 08 (oito) monitores de 12 polegada

Função: Retorno para artistas e apresentadores

Controle: Volume e equalização independentes

Posicionamento: Estratégico no palco e áreas de apresentação

**3.4 Sistema de Amplificação:**

Quantidade: 08 (oito) racks de amplificadores completos

Configuração por rack:

01 amplificador de 16.000W RMS

01 amplificador de 5.000W RMS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

01 amplificador de 2.000W RMS

Proteções: Sobrecarga, curto-circuito e ventilação adequada

**3.5 Processamento de áudio Digital:**

Processadores principais: 08 (oito) processadores de áudio digital

Processadores de delay: Para correção temporal

Main power: 04 (quatro) unidades trifásica

Configuração: Programação adequada ao local do evento

**3.6 Consoles de Mixagem:**

Console principal 1: 02 (dois) consoles digitais de 48 canais

Console principal 2: 02 (dois) consoles digitais de 32 canais

Características: Interface intuitiva, capacidade de gravação/reprodução

Operação: Controle total do sistema de áudio

**3.7 Sistema Sem Fio**

Transmissor: 01 (um) transmissor de áudio sem fio 500 W

Microfones: 08 (oito) microfones sem fio UHF

Frequências: Livres de interferência na região

Backup: Sistema reserva para microfones críticos

**3.8 Microfonação:**

Microfones de percussão: 25 (vinte e cinco) unidades profissionais

Microfones de voz: 20 (vinte) unidades profissionais

Pedestais: 30 (trinta) pedestais de microfones



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

Qualidade: Todos os microfones devem ser de padrão profissional

**3.9 Cabeamento e Conectividade:**

Multicabos: 02 (dois) multicabos de 48 vias com 70 metros cada

Cabos XLR: 200 (duzentos) cabos XLR•

Distribuição: Sistema completo de distribuição de sinal

Proteção: Adequada para cabos expostos ao tempo

**4. SERVIÇOS INCLUÍDOS NA CONTRATAÇÃO**

**4.1. Serviços de Engenharia e Projeto**

**Levantamento Topográfico:** Quando necessário para adequação do projeto às condições locais.

**Projeto Executivo:** Elaboração de projeto executivo detalhado, incluindo plantas de situação, layout, detalhes construtivos e especificações técnicas.

**Cálculos Estruturais:** Memorial de cálculo estrutural completo, considerando todas as cargas atuantes e condições de segurança.

**4.2. Serviços de Fornecimento**

**Materiais:** Fornecimento de todos os materiais especificados, incluindo estruturas metálicas, painéis, elementos de fixação, acessórios e componentes.

**Transporte:** Transporte de todos os materiais e equipamentos até o local de instalação, incluindo equipamentos de montagem.

**Seguros:** Seguro de transporte e seguro de responsabilidade civil durante todo o período de execução dos serviços.

**4.3. Serviços de Montagem**

**Preparação do Terreno:** Limpeza, nivelamento e preparação das áreas de instalação.

**Montagem:** Montagem completa dos equipamentos necessários conforme projeto aprovado.

**Testes:** Realização de todos os testes necessários para o bom andamento do evento.

**Ajustes:** Execução de ajustes e correções que se fizerem necessários.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

**4.4. Serviços Durante o Evento**

**Manutenção Preventiva:** Inspeções diárias e manutenção preventiva durante todo o período do evento.

**Técnico:** Disponibilização de técnico especializado durante todo o período do evento.

**Segurança:** Contratação de pessoal responsável pela segurança do equipamento instalado.

**4.5. Serviços de Desmontagem**

**Desmontagem:** Desmontagem completa de todas as estruturas instaladas.

**Limpeza:** Limpeza completa das áreas utilizadas, deixando-as nas condições originais.

**Retirada:** Retirada de todos os materiais, equipamentos e resíduos gerados.

**Restauração:** Restauração de eventuais danos causados ao local durante a instalação.

**5. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

**5.1. Prazos Gerais**

**Prazo Total:** 90 (noventa) dias corridos, contados da assinatura do contrato

**Mobilização:** Até 30 (trinta) dias antes do início do evento para início da montagem.

**Montagem:** Conclusão até 5 (cinco) dias antes do início do evento.

**Período do Evento:** 20 e 21 de fevereiro de 2026.

**Desmontagem:** Até 7 (sete) dias após o término do evento.

**5.2. Cronograma Detalhado**

**Fase 1 – Projeto e Aprovações (15 dias):**

- Elaboração do projeto executivo
- Emissão de ARTs

**Fase 2 – Mobilização e Preparação (10 dias):**

- Transporte de materiais e equipamentos
- Preparação do terreno
- Início da montagem

**Fase 3 – Montagem (5 dias):**

- Montagem completa das estruturas(sonorização)
- Testes e ajustes

**Fase 4 – Evento (2 dias):**

- Manutenção e plantão técnico
- Operação do sistema de sonorização

**Fase 5 – Desmontagem (7 dias):**



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

- Desmontagem das estruturas
- Limpeza e restauração
- Retirada de materiais

**6. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

**6.1. Obrigações Técnicas**

A empresa contratada deverá cumprir integralmente todas as especificações técnicas constantes neste Termo de Referência, responsabilizando-se pela qualidade dos materiais fornecidos e serviços executados.

Deverá manter durante toda a execução do contrato equipe técnica qualificada, cuja responsabilidade técnica poderá ser comprovada por ART (CREA) ou RRT (CAU), conforme a natureza do serviço executado, sem afastar a obrigatoriedade de responsável técnico conforme sua competência atribuída na legislação.

Será de sua responsabilidade a obtenção de todas as licenças, aprovações e documentos necessários à execução dos serviços junto aos órgãos competentes.

**6.2. Obrigações de Segurança**

Deverá cumprir rigorosamente todas as normas de segurança do trabalho, fornecendo equipamentos de proteção individual e coletiva adequados.

Será responsável pela segurança de seus funcionários e terceiros durante toda a execução dos serviços.

Deverá contratar apólice de seguro de responsabilidade civil durante todo o período de execução do contrato.

**6.3. Obrigações Ambientais**

Deverá adotar todas as medidas necessárias para minimizar os impactos ambientais decorrentes da execução dos serviços.

Será responsável pela destinação adequada de todos os resíduos gerados durante a montagem, manutenção e desmontagem da sonorização

**6.4. Obrigações Contratuais**

Deverá cumprir rigorosamente os prazos estabelecidos no cronograma de execução.

Será responsável por eventuais danos causados a terceiros ou ao patrimônio público durante a execução dos serviços.

Deverá manter sigilo sobre todas as informações técnicas e administrativas relacionadas ao contrato.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

**7. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE**

**7.1. Obrigações Administrativas**

A Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer será responsável pelo fornecimento de todas as informações necessárias à execução dos serviços.

Deverá disponibilizar o local para instalação das estruturas com antecedência adequada.

Será responsável pelo pagamento das faturas nos prazos estabelecidos no contrato.

**7.2. Obrigações de Apoio**

Deverá fornecer apoio logístico necessário, incluindo acesso à energia elétrica e água quando necessário.

Será responsável pela segurança do local durante o período de instalação das estruturas(sonorização).

Deverá coordenar com outros fornecedores do evento para evitar conflitos de cronograma e espaço.

**8. CRITÉRIOS DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA**

**8.1. Qualificação da Empresa**

**Registro no CREA:** A empresa deverá possuir registro ativo no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Rio Grande do Sul (CREA-RS) ou visto do CREA de origem.

**Certificações:** Certificações de qualidade ISO 9001 ou equivalente serão consideradas como critério de desempate.

**8.2. Qualificação dos Profissionais**

**Responsável Técnico:** Engenheiro civil ou mecânico com registro ativo no CREA-RS e experiência comprovada em estruturas metálicas temporárias(sonorização).

**Equipe de Montagem:** Profissionais qualificados e treinados para montagem de equipamentos de sonorização, com comprovação através de certificados de treinamento.

**8.3. Qualificação Econômico-Financeira**

**Balanco Patrimonial:** Apresentação de balanço patrimonial dos últimos dois exercícios sociais.

**Certidões Negativas:** Certidões negativas de débitos federais, estaduais, municipais e trabalhistas.

**Capital Social:** Capital social mínimo de 10% (dez por cento) do valor estimado da contratação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER

### 9. CRITÉRIOS DE JULGAMENTO

#### 9.1. Tipo de Licitação

A licitação será do tipo “menor preço global”, considerando o conjunto de todos os serviços especificados neste Termo de Referência.

#### 9.2. Critérios de Avaliação

**Conformidade Técnica:** Atendimento integral às especificações técnicas constantes neste documento.

**Preço:** Menor preço global apresentado, desde que atenda a todos os requisitos técnicos.

**Prazo:** Capacidade de cumprimento dos prazos estabelecidos no cronograma.

#### 9.3. Critérios de Desempate

Em caso de empate, serão aplicados os critérios de desempate previstos na Lei 14.133/2021, priorizando empresas que comprovem maior experiência em serviços similares.

### 10. ESTIMATIVA DE CUSTOS

#### 10.1. Metodologia de Estimativa

A estimativa de custos foi elaborada com base em pesquisa de mercado junto a fornecedores especializados, análise de contratos similares executados no Estado do Rio Grande do Sul e consulta a sistemas de preços de referência, conforme pode ser verificado em anexo.

#### 10.2. Valor Estimado

O valor total estimado para a contratação é de R\$ 210.200,00

valor definido após pesquisa detalhada de mercado, incluindo todos os materiais, serviços, impostos e demais encargos, conforme pode ser verificado na tabela abaixo.

Item	Unid.	Quant.	Descrição	Peter Anajá	Licitacon -1 0001/2024	Licitacon -2 0042/2025	Média Geral	Total
1	Conjunto	1	Conjunto de Sonorização para Carnaval/2026 conforme descrito de forma detalhada na requisição.	R\$ 255.000,00	R\$ 195.600,00	R\$ 180.000,00	R\$ 210.200,00	R\$ 210.200,00

Esse valor foi estimado através da média de valores obtidos pela consulta a uma empresa e dois contratos.

Vale ressaltar que os valores referentes aos contratos “Licitacon-1 0001/2024” e “Licitacon-2 0042/2025” foram



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

calculados considerando a presente demanda de fornecimento do serviço de sonorização, para os dois dias de evento, totalizando 24 h (12 h para cada dia).

Tendo em vista que o objeto dos contratos mencionados refere-se a contratação do sistema de sonorização completo como um todo, por hora, portanto utilizou-se o valor unitário, por hora, de cada contrato, para estimar o valor referente a 24 h, equiparando os valores a respectiva demanda.

No caso do contrato “Licitacon-1 0001/2024”, o valor por hora é R\$ 8.150,00, multiplicado pelas 24h (referente a dois dias de evento), resultando no valor de R\$ 195.600,00.

Já no caso do contrato “Licitacon-2 0042/2025”, o valor o valor por hora é R\$ 7.500,00, multiplicado pelas 24h (referente a dois dias de evento), resultando no valor de R\$ 180.000,00.

Ainda, vale frisar que o orçamento obtido pela empresa “Peter Anajá” apresenta o sistema de sonorização completo, mas dividido por itens. No caso dos dois contratos consultados, o mesmo sistema de sonorização foi apresentado, porém em apenas um item. Considerando que a descrição de toda a aparelhagem que consta nos contratos é igual à descrição que consta no orçamento, entende-se que é possível realizar tal comparação.

### **10.3. Forma de Pagamento**

O pagamento será efetuado após término do evento após apresentação de nota fiscal

## **11. FISCALIZAÇÃO E CONTROLE**

### **11.1. Fiscalização**

A fiscalização do contrato será exercida por servidor designado pela Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, que acompanhará todas as fases de execução dos serviços.

### **11.2. Controle de Qualidade**

Serão realizadas inspeções periódicas para verificação da conformidade dos materiais e serviços com as especificações técnicas estabelecidas.

### **11.3. Recebimento**

O recebimento dos serviços será feito de forma provisória após cada etapa concluída e definitivamente após a conclusão total dos serviços e verificação da conformidade.

## **12. PENALIDADES**

### **12.1. Multas**

**Atraso na Execução:** 0,5% (meio por cento) do valor do contrato por dia de atraso, limitado a 10% (dez por cento) do valor total.

**Inexecução Parcial:** 10% (dez por cento) sobre o valor da parcela não executada.

**Inexecução Total:** 20% (vinte por cento) sobre o valor total do contrato.

### **12.2. Outras Sanções**

Além das multas, poderão ser aplicadas as sanções previstas na Lei 14.133/2021, incluindo advertência, suspensão temporária e declaração de inidoneidade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DO LIVRAMENTO  
SECRETARIA MUNICIPAL D CULTURA ESPORTE E LAZER**

**13. DISPOSIÇÕES FINAIS**

**13.1. Legislação Aplicável**

Este Termo de Referência e o contrato dele decorrente serão regidos pela Lei Federal nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.

**13.2. Foro**

Fica eleito o foro da Comarca de Santana do Livramento/RS para dirimir eventuais controvérsias decorrentes da execução do contrato.

**13.3. Casos Omissos**

Os casos omissos serão resolvidos de comum acordo entre as partes, observando-se sempre o interesse público e a legislação vigente.

---

**REFERÊNCIAS TÉCNICAS:**

- [1] ABNT NBR 6120:2019 - Cargas para o cálculo de estruturas de edificações
- [2] Norma Técnica 12/2023 - Bombeiros de Goiás - Centros Esportivos e de Exibição
- [3] ABNT NBR 9050:2015/2020 - Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos
- [4] Santa Maria/RS - Dispensa Eletrônica 90065/2024 - Especificações para Tapume Metalizado
- [5] Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021 - Nova Lei de Licitações e Contratos
- [6] NR-18 - Condições e Meio Ambiente de Trabalho na Indústria da Construção.

Sant'Ana do Livramento, 07 de Janeiro/2026

Lauren Andino  
Setor de Compras

Sandra Pontes  
Secretária Municipal de Cultura,  
Esporte e Lazer

Bianca Gonçalves dos Santos  
Secretária Adj. Geral de Governo  
Pref. Mu. S. do Livramento-RS