



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
***PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES***

**MEMORIAL DE ESCULTURAS E OBRAS DE ARTE ALEMÃS**

**REPAGINAÇÃO DA RUA PELOTAS**

**RUA TEMÁTICA ALEMÃ**

Campina das Missões, 08 de abril de 2025.



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES**

**SUMÁRIO**

|                                                                           |          |
|---------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>1. MEMORIAL DE ESCULTURAS E OBRAS DE ARTE</b>                          | <b>3</b> |
| 1.1 CONSIDERAÇÕES GERAIS                                                  | 3        |
| 1.2 OBJETO DO MEMORIAL                                                    | 3        |
| 1.3 SETORES/ AMBIENTES                                                    | 3        |
| 1.4 RUA PELOTAS                                                           | 4        |
| 1.4.1 Esculturas                                                          | 4        |
| 1.4.1.1 Par de sapatos- (Quadra 1)                                        | 4        |
| 1.4.1.2 Chapéu alemão, Caneca de Chopp ( Quadra 3)                        | 5        |
| 1.4.1.3 Alemão tocando Bandoneón - (Quadra 3)                             | 6        |
| 1.4.1.4 Família Fritz e Frida - (Quadra 4)                                | 6        |
| <br><i>Figura 1 - Imagem de referência do primeiro par de sapatos.</i>    | <br>4    |
| <i>Figura 2 - Imagem de referência do segundo par de sapatos alemães.</i> | 5        |
| <i>Figura 3 - Imagem de referência do chapéu, caneca de chopp.</i>        | 5        |
| <i>Figura 4 - Imagem de referência do homem alemão tocando bandoneón.</i> | 6        |
| <i>Figura 5 - Imagem de referência da Família Fritz e Frida.</i>          | 6        |



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES**

## 1. MEMORIAL DE ESCULTURAS E OBRAS DE ARTE

### 1.1 CONSIDERAÇÕES GERAIS

O **Artesão** responsável pela elaboração das obras de arte irá ficar responsável pelo processo criativo, seguindo as orientações presentes neste **MEMORIAL**, em relação a tipologia das esculturas e o tamanho médio de cada uma delas.

### 1.2 OBJETO DO MEMORIAL

O presente Memorial de Esculturas e Obras de Arte refere-se às obras de artes seguindo padrões **ALEMÃO**, variando entre figuras humanas, personagens e objetos.

### 1.3 SETORES/ AMBIENTES

Cada quadra será ambientada com diferentes elementos e objetos a fim de produzir os temas **ALEMANHA**.

Em cada quadra serão implantados diversos elementos temáticos distribuídos ao longo da extensão, dispostos de maneira a não vir a atrapalhar o acesso de veículos no interior dos lotes lindeiros.

A **Rua Pelotas** irá seguir um tema específico e, em cada quadra os elementos divergem, criando assim um percurso interessante e belo. Como ilustrado na tabela abaixo.

| RUA     | TEMA     |
|---------|----------|
| PELOTAS | ALEMANHA |



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES**

## 1.4 RUA PELOTAS

Ao longo de toda a via a ser requalificada, ao lado leste (onde não existe rede de alimentação elétrica), serão locadas as obras de arte.

4

### 1.4.1 Esculturas

#### Método construtivo das esculturas em concreto armado:

- i. Inicialmente será montada a arte em ferro de construção 6 mm e 8 mm;
- ii. Após deverá ser colocada a tela de viveiro para segurar o concreto;
- iii. A terceira etapa irá consistir na concretagem da peça;
- iv. A quarta etapa consiste no acabamento com massa (é nesta etapa que ocorrem os desenhos em baixo e alto relevo);
- v. A finalização irá ocorrer com a pintura da peça com tinta acrílica;

#### 1.4.1.1 Par de sapatos- (Quadra 1)

**Quantidade:**

2 Pares de sapatos alemães

**Tamanho da peça:**

0,60 m altura x 1,80 m  
comprimento x 0,40  
espessura.

**Materiais:**

Concreto com malha e ferro.

**Figura 1** - Imagem de referência do primeiro par de sapatos.



**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES**



**Figura 2** - Imagem de referência do segundo par de sapatos alemães.

**1.4.1.2 Chapéu alemão, Caneca de Chopp ( Quadra 3)**



**Figura 3** - Imagem de referência do chapéu, caneca de chopp.

**Quantidade:**

1 Unidade

**Tamanho aproximados das peças:**

**Chapéu:**

1,60 m de diâmetro x 0,80 m de altura.

**Caneca de chopp:**

0,60 m de diâmetro x 1,20 m de altura





**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA DAS MISSÕES**

**1.4.1.3 Alemão tocando Bandoneón - (Quadra 3)**



**Figura 4** - Imagem de referência do homem alemão tocando bandoneón.

**Quantidade:**

1 Unidade

**Tamanho da peça:**

**Homem Alemão:**

**1,80 m de altura.**

**Bandoneón**

1,0 m comprimento x 0,22 m largura x 0,25 m de profundidade.

**Materiais:**

Concreto armado, conforme descrição na página 2. A base deverá fazer parte da arte de modo que a escultura fique de pé.

**1.4.1.4 Família Fritz e Frida - (Quadra 4)**



**Figura 5** - Imagem de referência da Família Fritz e Frida.

Campina das Missões, 8 de abril de 2025.

**Quantidade:**

1 unidade de cada personagem, totalizando 4 personagens.

**Tamanho da peça:**

Fritz e Frida com no máximo 1,90 m altura. Casal de filhos com no máximo 1,50 m. Demais descrições conforme a ilustração, ressaltando que a ilustração mostra claramente Pai e Mãe mais gordos, sorridentes, versando verdadeiros personagens.

**Materiais:**

Arte em concreto armado conforme página 2. A base desta família deverá ser em concreto de modo a sustentar os quatro personagens de pé.

Solange Maria Reichert Knebel

**Secretária Municipal de Educação, Cultura, Turismo e Desporto**