

CRONOGRAMA PREVISTO PLE

1. Digite nas células em amarelo o número do período em que os eventos serão concluídos:

VOLTAR

ATUALIZAR LINHAS

Nº do Evento	Título dos Eventos	RUA RAMIRO BARCELOS	ampli	3	4	5	6
		1	2	3	4	5	6
		A administração local será proporcional a					
F 2	Administração Local	1					
F 3	SERVIÇOS INICIAIS	6					
F 4	ELEVADOR - EQUIPAMENTO	4					
F 5	ELEVADOR - ALIMENTAÇÃO	1					
F 6	ELEVADOR - PREPARAÇÃO DA CAIXA DE C	5					
F 7	CAIXA DE CORRIDA E CASA DE MÁQUINAS-	1					
F 8	POÇO DO ELEVADOR - MICRO-ESTACAS	1					
F 9	POÇO DO ELEVADOR - LAJE DE FUNDAÇÃO	1					
F 10	POÇO DO ELEVADOR - CORTINAS DE CONC	1					
F 11	CAIXA DE CORRIDA - PILARES	2					
F 12	CAIXA DE CORRIDA - VIGAS INTERMEDIÁRI	2					
F 13	CAIXA DE CORRIDA - VIGAS NO ACESSO DO	2					
F 14	CAIXA DE CORRIDA - VIGA SOLEIRA DO ELE	2					
F 15	CONTRAPISO TÉRREO	5					
F 16	CONTRAPISO SEGUNDO PAVIMENTO	4					
F 17	ESCADA PRINCIPAL	4					
F 18	REVESTIMENTO DE PISO - TÉRREO	6	6				
F 19	REVESTIMENTO DE PISO - SEGUNDO PAVIM	5	5				
F 20	CALÇADA DE ACESSO AO HALL ACESSÍVEL	5					
F 21	CALÇADA - PASSEIO PÚBLICO E CANTEIRO	11					
F 22	ESQUADRIAS PAVIMENTO TÉRREO	8	8				
F 23	ESQUADRIAS SEGUNDO PAVIMENTO	8	8				
F 24	ESQUADRIAS INSTALADAS A SEREM REMO	3					
F 25	ESQUADRIAS A SEREM REINSTALADAS	8					
F 26	ALVENARIAS A CONSTRUIR - PRÉDIO EXIS	2					
F 27	PAREDES DE GESSO	9					
F 28	ALVENARIA ÁREA A AMPLIAR - PAVIMENTO		1				
F 29	ALVENARIA ÁREA A AMPLIAR - SEGUNDO P		2				
F 30	VIGA INVERTIDA - PAREDE DO BANHEIRO F	2					
F 31	ALVENARIA DOS MUROS DA FRENTE E FUN	9					
F 32	ALVENARIAS E LAJE A DEMOLIR	1					
F 33	REVESTIMENTO INTERNO: PAV. TÉRREO: C	4					
F 34	CHAPISCO E MASSA ÚNICA - PAVIMENTO T	4					
F 35	CHAPISCO E MASSA ÚNICA - SEGUNDO PAV	3					
F 36	CHAPISCO E MASSA ÚNICA - AMPLIAÇÃO		4				
F 37	REVESTIMENTO CERÂMICO - PAREDES	5	5				
F 38	REVESTIMENTOS EXTERNOS PRÉDIO EXIS	7					
F 39	REVESTIMENTOS EXTERNOS PRÉDIO EXIS	7					
F 40	REVESTIMENTOS EXTERNOS PRÉDIO EXIS	7					
F 41	REVESTIMENTOS EXTERNOS DA ÁREA DE		7				
F 42	MASSA ACRÍLICA E SELADOR - FACHADA LI	8					
F 43	MASSA ACRÍLICA E SELADOR - FACHADA O	8	8				
F 44	DIVISÓRIAS TÉRREO	10					
F 45	DIVISÓRIAS 2º PAVIMENTO	10					

		I							
F	45	SHAFTS	9						
F	46	FORRO TÉRREO	9	9					
F	47	FORRO SEGUNDO PAVIMENTO	9	9					
F	48	LOUÇAS, CUBAS E BANCADAS DOSSANITÁRIOS	6	6					
F	49	TORNEIRAS BANHEIROS, BARRAS PCD, DIVISÓRIAS	11	11					
F	50	MASSA LÁTEX ALVENARIAS INTERNAS - PAVIMENTOS	10	10					
F	51	PINTURA ALVENARIAS INTERNAS - PAVIMENTOS	10	10					
F	52	MASSA LÁTEX ALVENARIAS INTERNAS - SEGUNDOS	9	9					
F	53	PINTURA ALVENARIAS INTERNAS - SEGUNDOS	10	10					
F	54	PINTURA DAS ESQUADRIAS	10	10					
F	55	PINTURA DAS JANELAS DE MADEIRA JÁ INSTALADAS	10						
F	56	PINTURA DO TETO - FORRO DE GESSO ACABADO	10	10					
F	57	PINTURA FACHADA LESTE, NORTE E MURTO	11						
F	58	PINTURA FACHADA OESTE, SUL E AMPLIAÇÃO	11	11					
F	59	HIDRO SANITÁRIO - PREPARAÇÃO PARA ASSINHA	2						
F	60	HIDRO SANITÁRIO - FORNECIMENTO E DISPOSITIVOS	2	2					
F	61	HIDRO SANITÁRIO - RESERVATÓRIO		3					
F	62	AR-CONDICIONADO - CAIXAS DE PASSAGEM	3	3					
F	63	ESGOTO	2	2					
F	64	INSTALAÇÕES ELÉTRICAS - ENTRADA	1						
F	65	ESTUDO E PROJETO PARA IMPLANTAÇÃO DE	2						
F	66	QUADROS E DISJUNTORES	4						
F	67	INSTALAÇÕES ELÉTRICAS- ELETRODUTOS	3	3					
F	68	INSTALAÇÕES ELÉTRICAS - TOMADAS DE F	3	3					
F	69	INSTALAÇÕES ELÉTRICAS - LUMINÁRIAS	11	11					
F	70	INSTALAÇÕES - LÓGICA E TELEFONE	3	3					
F	71	INSTALAÇÕES - LUZ DE EMERGÊNCIA	3	3					
F	72	AMPLIAÇÃO - INFRAESTRUTURA - MICRO -		1					
F	73	AMPLIAÇÃO - INFRAESTRUTURA - BLOCO D		1					
F	74	AMPLIAÇÃO - INFRAESTRUTURA - ALVENARIA		1					
F	75	AMPLIAÇÃO - INFRAESTRUTURA - BALDRAMA		1					
F	76	AMPLIAÇÃO - CONTRAPISO		1					
F	77	AMPLIAÇÃO - SUPRAESTRUTURA - PILARES		1					
F	78	AMPLIAÇÃO - SUPRAESTRUTURA - PILARES		2					
F	79	AMPLIAÇÃO - VIGA DE RESPALDO TÉRREO		2					
F	80	AMPLIAÇÃO - VIGA DE RESPALDO SEGUNDO		2					
F	81	AMPLIAÇÃO - LAJES ENTRE-PISOS		2					
F	82	AMPLIAÇÃO - PLATIBANDA E COBERTURA D		3					
F	83	PLUVIAL	4	4					
F	84	SERVIÇOS FINAIS	11	11					